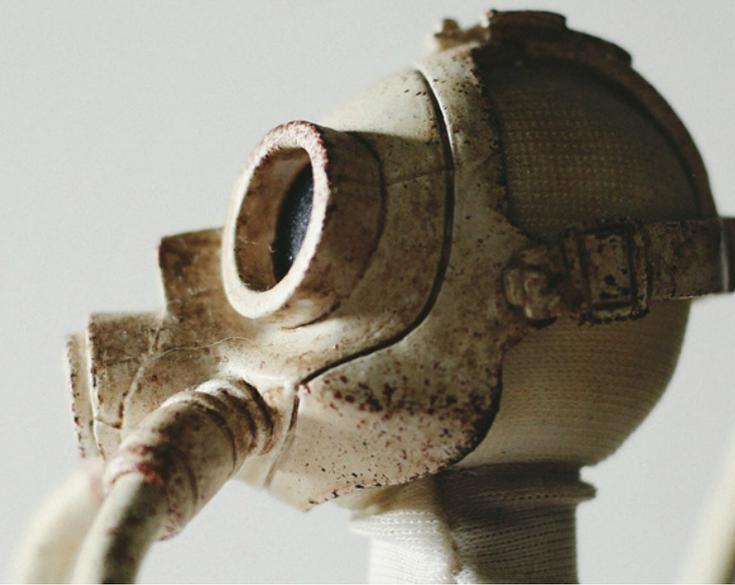


# K-LIZEÛM

## LIBÈRE LE BIZARRE

NOUVEL ALBUM • DISPONIBLE SUR



Il y a 10 ans Thomas et Greg finissaient la production d'un album pour leur groupe Headshot qui ne verra finalement jamais le jour. Les deux frères, respectivement guitariste et batteur, y avaient pourtant mis toute leur âme, leurs tripes et leur créativité.

8 ans plus tard, Thomas et JM (chant, ex-D.Majiria) se rencontrent dans un autre projet. Thomas lance à JM le défi de placer son chant sur les titres de cet album.

JM relève le défi et exécute un à un les enregistrements des voix et l'écriture des textes. Pour le fun. L'engouement et la motivation suit. Et c'est dans cet état d'esprit qu'un nouveau projet voit le jour : K-Lizeüm.

Quelques mois plus tard, les trois gaillards, sont rejoints par, Jimmÿ à la basse et Kevin à la guitare (tous deux membres de Firedown). Après l'enregistrement d'un premier EP en 2016, ils se lancent dans l'arène du live !

10 ans après, l'album voit enfin le jour. Bien sur, il n'est plus tout à fait pareil. Des compos ont été remplacées par d'autres. Les arrangements ont évolués...

"Libère le bizarre" respire la douce folie, l'enthousiasme, la démocratie et la crêpe flambée au Jägermeister. Du gros son, des textes puissants et entêtants et surtout ce petit quelque chose de plus qui vous donnera le sourire à chaque fois que vous l'entendrez.

"Libère le bizarre" est une ode à notre époque. Un joyeux remède à notre morosité et notre fatalisme quotidien. Une manière de continuer une lutte sans que celle-ci nous pèse. Bref... Une révolution joyeuse !

K-Lizeüm (déformation de Coliseum) est un groupe fortement influencé par le trash et le power metal avec des consonances plus modernes. Ce sont aussi des textes en français. Choix audacieux dans l'univers du métal où la langue de Shakespeare est prédominante.

K-Lizeüm fait sonner ses mots tels des slogans, des déclarations d'amour à la vie et à la fête. Le tout soutenu par des guitares saturées et puissantes qui naviguent dans des compositions parfois déroutantes mais toujours catchy. Il est d'ailleurs fort à parier qu'en bien ou en mal, après avoir écouté K-Lizeüm, l'une de leurs mélodies vous reste en tête...

